

Kryteria oceniania dla klas IV – VIII szkoły podstawowej

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> •dobrze opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy •potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym •posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią •zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrazów z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet •zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów •samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
5	<ul style="list-style-type: none"> •dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału •potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym •posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału •zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku •zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów •samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
4	<ul style="list-style-type: none"> •dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału •potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym •posiada szeroki zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału •zna i stosuje w praktyce większość wyrazów potocznych przedstawionych w podręczniku •zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów •samodzielnie posługuje się słownikiem polsko-angielskim i angielsko-polskim
3	<ul style="list-style-type: none"> •poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału •nie zawsze potrafi budować spójne zdania –na ogół są one bardzo krótkie i proste –często popełnia błędy gramatyczne i logiczne •na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie –niewiele o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym •zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku •zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu
2	<ul style="list-style-type: none"> •opanał niewiele zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału •potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych •dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania •zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrazów potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy •ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu
1	<ul style="list-style-type: none"> •nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w rozkładzie materiału •nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela •nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika

Skala ocen	Słuchanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie sens popularnych piosenek •potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach •potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę •potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego •potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy

	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
5	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym •potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy •potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę •potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego •potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy •potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
4	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów •potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach •potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie krótką notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę •potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego •potrafi rozróżniać dźwięki, głoski i akcent w większości wyrazów i zdań •potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela
3	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi czasami zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów •potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach •potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę •potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego •potrafi rozróżniać większość dźwięków i głosek, ale ma problemy z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego •potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela
2	<ul style="list-style-type: none"> •rzadko potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów •potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach •potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę •potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego •potrafi rozróżnić niektóre dźwięki i głoski, ale rzadko rozpoznaje akcent wyrazowy i zdaniowy •potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami
1	<ul style="list-style-type: none"> •najczęściej nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów ani rozmów •nie potrafi zrozumieć prawie żadnych kluczowych informacji w tekstach ani rozmowach •nie potrafi wydobyć żadnych potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę •prawie nigdy nie rozpoznaje uczuć ani reakcji mówiącego •nie potrafi rozróżnić dźwięków ani głosek, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego ani zdaniowego •nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nawet z pomocą i podpowiedziami

Skala ocen	Mówienie / Wymowa Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi płynnie wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne znacznie wykraczające poza ramy nakreślone przez rozkład materiału, stosownie do wieku •potrafi w naturalny i spontaniczny sposób zabierać głos w rozmowie •ma bardzo dobrą wymowę i intonację •można go z łatwością zrozumieć
5	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość oraz przeprowadzić wywiad z inną osobą •potrafi mówić płynnie i bez zawahań na tematy określone w rozkładzie materiału •potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia •potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji •posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów •dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei •potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie •można go z łatwością zrozumieć
4	<ul style="list-style-type: none"> •przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość lub zadać pytania stosowane w wywiadach innym osobom •potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału •na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki

	<p>i przypuszczenia</p> <ul style="list-style-type: none"> •potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni •potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie •można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności
3	<ul style="list-style-type: none"> •czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym błędy •potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału •potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia •potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób •potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, ale głównie wtedy, gdy temat go szczególnie interesuje lub dotyczy •można go zazwyczaj zrozumieć
2	<ul style="list-style-type: none"> •czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami •potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału •potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie i z poważnymi błędami •potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, słownika lub innych pomocy i używając pojedynczych słów, czy bardzo prostych i nie zawsze poprawnych wyrażen •rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie •można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością
1	<ul style="list-style-type: none"> •nie potrafi samodzielnie przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób •nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy określone w rozkładzie materiału •nie potrafi wyrazić swoich potrzeb, preferencji, stanów, rad, sugestii, powinności, nakazów, zakazów, obowiązków ani przypuszczeń; braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu jakąkolwiek komunikację •prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie •robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć

Skala ocen	Czytanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w dłuższych autentycznych tekstach, takich jak lektury, artykuły w prasie czy teksty z Internetu •potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytania o tekst, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. •rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany •bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu •potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
5	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, przewodniki i ulotki turystyczne, instrukcje, polecenia do gier komputerowych czy teksty z Internetu •potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytania o tekst, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. •rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany •bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku •potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
4	<ul style="list-style-type: none"> •rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i znaleźć w nich większość potrzebnych informacji •potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu •najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytania o tekst, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. •na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany

	<ul style="list-style-type: none"> •przeważnie potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji
3	<ul style="list-style-type: none"> •naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji •czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu •czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. •na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu •na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji
2	<ul style="list-style-type: none"> •z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji •rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. •rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować poprzestawianego tekstu •czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji
1	<ul style="list-style-type: none"> •nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji •nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania

Skala ocen	Pisanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy różne, nawet wykraczające poza tematykę omawianą na zajęciach szkolnych, stosownie do wieku •samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów •potrafi w spójny sposób zorganizować tekst •w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty •pisze teksty o odpowiedniej długości •używa poprawnej pisowni i interpunkcji
5	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału •samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów •potrafi w spójny sposób zorganizować tekst •w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty •pisze teksty o odpowiedniej długości •używa poprawnej pisowni i interpunkcji
4	<ul style="list-style-type: none"> •próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem złożonych struktur i słownictwa •teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, są na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie •czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego •pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości •współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów •używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji
3	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo •współpracując z grupą kolegów / koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbałość o stronę techniczno-artystyczną, itp. •pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne •w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów •pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości •używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji

2	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać zadania zawierające proste struktury i słownictwo • niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem • przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne • w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów • pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości • używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet nie próbuje pisać zadań otwartych • odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych • we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji • nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się

Skala ocen	Praca projektowa indywidualna Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • praca o wyjątkowych walorach merytorycznych i artystycznych z wykorzystaniem wiadomości z innych przedmiotów nauczania, różnych źródeł i mediów • doskonale zaprezentowana
5	<ul style="list-style-type: none"> • praca bardzo staranna, zawiera wiele wiadomości pochodzących z innych przedmiotów nauczania i różnych źródeł • właściwie zaprezentowana
4	<ul style="list-style-type: none"> • praca wykonana bardzo starannie, ale nie wskazuje na wykorzystywanie wiadomości interdyscyplinarnych lub niezaprezentowana we właściwy sposób
3	<ul style="list-style-type: none"> • praca niezbyt starannie wykonana, o niewielkiej wartości merytorycznej i artystycznej • zaprezentowana w mało interesujący sposób
2	<ul style="list-style-type: none"> • praca niestaranna, o nikłej wartości merytorycznej i artystycznej • zawiera wiele błędów • wskazuje na próbę komunikacji językowej i pewien wysiłek włożony w jej wykonanie
1	<ul style="list-style-type: none"> • brak pracy projektowej lub praca tak niepoprawna i niestaranna, że niemożliwe jest przyznanie jej oceny pozytywnej

Skala ocen	Współpraca w grupie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca • wykazuje dużą dozę myślenia twórczego • w przypadku pracy grupowej czuje się odpowiedzialny za proces i efekt końcowy, ale nie narzuca swojej wizji innym i nie stara się dominować • potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy • poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem wspólną pracę zaprezentować ustnie lub tak pokierować prezentacją, by każdy członek grupy miał w niej swój udział
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca • wykazuje dużą dozę myślenia twórczego, ale zdarza mu się narzucać swoją wolę innym i dominować nad grupą • w przypadku pracy grupowej czuje się odpowiedzialny za proces i efekt końcowy; na ogół to on rozdziela zadania w grupie i dba o ich wykonanie • potrafi wykorzystywać informacje z różnych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać • poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem zaprezentować pracę ustnie
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi współpracować w grupie, choć najczęściej realizuje zadania zaproponowane przez bardziej twórczych członków grupy • najczęściej czuje się odpowiedzialny za proces i efekt końcowy pracy • często wykorzystuje informacje z innych dziedzin nauczania, choć miewa kłopoty z ich przetworzeniem • najczęściej potrafi zaprezentować pracę ustnie, wskazując na elementy wykonane przez siebie
3	<ul style="list-style-type: none"> • w niewielkim stopniu przyczynia się do powstania pracy grupowej • zazwyczaj ogranicza się do dostarczenia materiałów w języku polskim, pozostawiając innym członkom grupy zadanie przetworzenia ich na język angielski • w bardzo ograniczony sposób potrafi zaprezentować pracę ustnie i wskazać w niej na swój udział

2	<ul style="list-style-type: none"> •jest bardzo biernym członkiem grupy, często jego rola ogranicza się do funkcji pomocniczych, mechanicznego przepisywania lub podawania materiałów służących do powstania grupowej pracy projektowej •bardzo niechętnie identyfikuje się grupą i pracą, nie czuje się za nią odpowiedzialny w takim stopniu jak powinien •nie potrafi zaprezentować pracy ustnie
1	<ul style="list-style-type: none"> •nie chce pracować w grupie, nie czuje się za nią współodpowiedzialny, często utrudnia i dezorganizuje pracęinnym •nawet w najmniejszym stopniu nie przyczynił się do powstania wspólnej pracy projektowej

Skala ocen	Umiejętność samodzielnego uczenia się Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> •uczeńpotrafi zdobywać wiedzeniezależnie od nauczyciela, potrafi korzystać z różnych słowników, mediów i wykorzystywać wiedzęz innych przedmiotów nauczania •zna różne techniki uczenia się stosuje te, które są dla niego najskuteczniejsze •jest uczniem refleksyjnym, odpowiedzialnym za własny proces uczenia się •potrafi dostrzec swoje mocne i słabsze strony, określić, czemu powinien poświęcić więcej czasu •chętnie poszukuje wiedzy dodatkowej, wykraczającej poza program nauczania obowiązujący na poziomie jego grupy
5	<ul style="list-style-type: none"> •uczeńw sposób skuteczny wykorzystuje strategie uczenia sięsugerowane przez nauczyciela •podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów •potrafi wyciągać wnioski z własnych sukcesów i błędów •umie korzystać z różnych słowników i innych źródeł informacji
4	<ul style="list-style-type: none"> •czasami podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, niezależnie od nauczyciela; zazwyczaj jednak potrzebuje pomocy i wskazówek odnośnie dodatkowych źródeł •stara sięwyciągać wnioski z własnych błędów •korzysta jedynie ze słownika dwujęzycznego, ale czasami miewa kłopoty z wyborem odpowiedniego słowa
3	<ul style="list-style-type: none"> •rzadko podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, czy zdobywania wiedzy dodatkowej •wymaga pomocy i wskazówek nauczyciela lub kolegów / koleżanek, dzięki którym wykonuje zadania obowiązkowe •zna zasady korzystania ze słownika dwujęzycznego, ale robi to niechętnie, woli zapytać o nieznanne słowo innych
2	<ul style="list-style-type: none"> •prawie nigdy nie podejmuje prób samodzielnego zdobywania wiedzy; wymaga ciągłej pomocy i wskazówek •z trudnością korzysta ze słownika dwujęzycznego •w niewielkim stopniu potrafi korzystać z podręcznika i własnych notatek
1	<ul style="list-style-type: none"> •uczeńnie samodzielnny, nawet nie usiłuje samodzielnie rozpocząć żadnego zadania; z góry zakłada, że niczego nie wie i nie umie •nawet z pomocą nauczyciela i kolegów / koleżanek nie wykonuje zadańwłaściwie •nie potrafi korzystać z żadnych słowników, źródeł dodatkowych, ani materiału podręcznika

Skala ocen	Praca domowa Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> •chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, tam gdzie to możliwe sprawdzając je przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości –konsultuje sięz nauczycielem •pracuje samodzielnie i systematycznie •zadania domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> •potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracędomową, wykorzystując podane instrukcje i wzory •prace domowe odrabia systematycznie
4	<ul style="list-style-type: none"> •najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracędomową, wykorzystując podane instrukcje i wzory •prace domowe odrabia na ogół systematycznie
3	<ul style="list-style-type: none"> •czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara sięjednak wykonywać je samodzielnie i w miaręsystematycznie
2	<ul style="list-style-type: none"> •często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie
1	<ul style="list-style-type: none"> •najczęściej nie odrabia prac domowych